

contracultura | RAÛL MAIGÍ



Thomas Lorenzo, un australià d'origen espanyol que ha trobat a Sitges la inspiració per a les seves darreres composicions musicals. / FdG/CARLES CASTRO

Thomas Lorenzo, sentiments en una guitarra

Thomas Lorenzo ha trobat a Sitges el paradís creatiu per poder projectar la seva música. A les seves esquenes hi ha multitud de projectes com a productor, arrangista i pedagog, i ara ha postat fort per la composició, amb l'èxit de dos discos en molt poc temps. 'Últim es diu *Espacio* i es va presentar a setmana passada a la sala Harlem de Barcelona. «Aquest disc ha estat el fruit 'un any de convivència amb la gent deloble», explica. Fins i tot un dels temes s diu *Atardecer en el Garraf*.

Lorenzo és australià per culpa de la guerra civil espanyola, ja que els seus pares (de Lleó) es van haver d'exiliar. Als 14 anys arriba a Barcelona, i inicia la etapa de formació musical que el porta als Estats Units, a la Universitat de Berklee. Al seu currículum hi ha tre-

balls reconeguts a nivell europeu com l'obra *The Immigrant*; com a intèrpret, va ser finalista de la mostra nacional de joves intèrprets l'any 1989; i, com a pedagog, ha treballat a la universitat fundada per Paul McCartney, LIPA, així com en altres projectes musicals de la Comissió Europea.

A *Espacio*, Lorenzo exprimeix la seva guitarra acústica —protagonista de les seves composicions— cercant sensacions de caire intimista amb un so que ell defineix de «mediterrani», i combina temes propis amb versions com la de *Yesterday*, dels Beatles. Al disc hi col·laboren



«És un plaer expressar-me amb la música i que el públic s'emocioni»

altres músics afincats al Garraf com Johnny Branchizio i Josep, Pinyu, Martí. «Després de molts anys de fer coses per als altres, ara per mi el més important és la meua guitarra, expressar-me amb ella i sentir el plaer que el públic s'emocioni amb el que faig», diu. El músic ha emprès una gira que el porta per diferents municipis catalans, i confia poder tocar aviat al Garraf. Thomas Lorenzo és el músic total: compon els seus temes, els enregistra ell mateix a casa seva, i és el seu propi mànager i distribuïdor, a través de la pàgina web www.thomaslorenzo.com.