

Inglaterra: se estrena en España la obra de rock "The Inmigrant"

"The Inmigrant", obra creada por el músico español Tomás Lorenzo y premiada el pasado año en el Liverpool Institute for Performing Arts (LIPA) se estrenó el día 27 de septiembre en el Mercat de Música Viva de Vic. "The Inmigrant" es un musical que mezcla estilos de rock, pop, música afrocubana, étnica española y flamenco, premiado el pasado año por un jurado formado por Paul McCartney, Elvis Costello y el productor George Martin. Se estrenó en Marzo de este año en Liverpool.

Directivos del LIPA participarán conjuntamente con l'Aula de Música moderna i Jazz del Conservatorio del Liceo en la promoción de la obra para conseguir girar el espectáculo por Europa durante 1998. La obra está traducida a varios idiomas y cuenta con el apoyo de imágenes y gráficos reflejados en una pantalla central de proyección. En la puesta en escena participan un total de 44 músicos de diferentes países, apoyado por el coro de l'Aula de Música Moderna i Jazz de Barcelona. Tomás Lorenzo tiene una larga experiencia como músico, arreglista y productor.

En Vic se ha presentado también el disco "Faceless", escrito, arreglado y producido por alumnos del LIPA, que servirá de apoyo al año europeo contra el racismo.